

LENGUAJES ARTÍSTICOS

Pre-Kinder

¡REALICEN ESTA ACTIVIDAD EN EL HOGAR!

Madres, padres y cuidadores en casa:

A continuación, enviamos una propuesta de actividad que pueden realizar en apoyo al proceso de aprendizaje de su hija, hijo o menor bajo su cuidado.

Esta actividad ayudará a que las y los niños no disminuyan su ritmo de aprendizaje. De este modo, apoyarán su proceso educativo.



Ámbito y núcleo

- Comunicación Integral
- Lenguajes artísticos



Materiales

- Video: Picasso para niños
<https://youtu.be/JU9oaD0e7uU>
- Imágenes de cuadros de Picasso
- Témpera, cartulinas de colores, hojas de block, pinceles, plumones, tijeras, material de desecho y pegamento



Tiempo estimado

45 minutos



ACTIVIDADES

1

Muestre el siguiente video a él o la niña:

<https://youtu.be/JU9oaD0e7uU>

2

Realice preguntas sobre el video:

- ¿Te gustó el video?
- ¿Qué hacía el señor del video?

Puede contarle que es un pintor muy reconocido en el mundo entero. Picasso: es uno de los mayores pintores del siglo XX, considerado uno de los máximos exponentes de la pintura que rompió con los modelos tradicionales de los siglos anteriores.

Invítele a que, imitando a Picasso, dibuje libremente:

- **Dibujar y pintar:** Los estudiantes pueden realizar cuadros con pintura. Ellos deben comenzar dibujando con plumones sobre hojas y luego pintar sus dibujos con pincel y témpera.
- **Componer y pegar:** Los estudiantes podrán realizar composiciones recortando figuras, usando plumones, hoja de block y pegamento que estarán a su disposición.
- **Hacer un collage con material de desecho:** Los estudiantes, podrán realizar un collage con material de desecho. Tendrán a disposición diversos materiales para crear de forma libre.

APOYO: Muéstrole una obra de Picasso. En el anexo puede ver una obra de Picasso para mostrar a su hija o hijo. Se llama “Los tres músicos” de 1921.



PARA CHEQUEAR EL APRENDIZAJE

Puede chequear el trabajo de su hijo con esta pauta. Registre sus observaciones en los cuadros que siguen.

INDICADOR OA 2	REGISTRO DE OBSERVACIÓN, EVIDENCIA DE DESEMPEÑO
Comunica verbalmente al menos una impresión, o idea respecto de la obra de Picasso	
Comunica verbalmente al menos una impresión o idea respecto de la obra producida por él/ella mismo/a	
Plasma con dibujos o trazos simples sus ideas o planes acerca de la elaboración de su propia obra de arte	



ANEXO: "LOS TRES MÚSICOS", PABLO PICASSO, 1921

