



Comunicación

La Comunicación es un proceso que se relaciona con el uso efectivo de las habilidades para compartir información oral y escrita según sea el caso.

La comunicación requiere que el alumno domine su lengua materna para transmitir de manera oral o escrita diversos tipos de mensajes en distintas situaciones.

La Asociación para las Habilidades del Siglo 21 (P21) señala que la Comunicación puede observarse cuando los alumnos:*

- ♦ **Articulan** ideas de manera efectiva usando habilidades comunicativas orales, escritas y no verbales en distintas formas y situaciones.
- ♦ **Escuchan** adecuadamente, lo que les permite interpretar el significado de distintos mensajes que pueden contener conocimiento, valores, actitudes e intenciones.
- ♦ **Utilizan** la comunicación para distintos propósitos (Ej. informar, instruir, motivar, persuadir).
- ♦ **Utilizan** distintos medios y tecnologías y pueden evaluar el impacto de su uso.

(*) *Preparing 21st Century Students for a Global Society.
An Educator's Guide to the "Four Cs".*

Para poder ejercitar la Comunicación se requiere que los estudiantes posean los siguientes **componentes**:

La siguiente tabla contiene los **indicadores** que forman parte de las distintas dimensiones de la Comunicación. Estos indicadores pueden usarse para diseñar actividades que ejerciten elementos específicos de ella, ya que menciona la operación que debe realizarse para que ello ocurra.



CONOCIMIENTOS

De las características principales del idioma materno (vocabulario, gramática, estilo, etc.)

CONCEPTUAL

- A Conocimiento aceptable de las funciones del vocabulario, y estilos gramaticales del idioma materno.
- B Manejo de distintos tipos de interacciones verbales (conversaciones, entrevistas, debates, etc.)
- C Conocimiento de las principales características de los diferentes estilos y modos de registrar el lenguaje oral.
- D Comprensión de las principales características del lenguaje escrito (formal, informal, científico, periodístico, coloquial, etc.)
- E Conocimiento aceptable del vocabulario básico, funciones y estilos gramaticales del lenguaje.
- F Comprensión de las características paralingüísticas de la comunicación (calidad de la voz, expresiones faciales y técnicas gestuales y posturales).



HABILIDADES

Para comunicar de manera oral y escrita diversos tipos de mensajes.

PROCEDIMENTAL

- A Compartir información, de manera oral y escrita diversos mensajes en distintas situaciones y con distintos objetivos.
- B Comunicar escuchando y entendiendo diversos mensajes verbales en distintas situaciones comunicativas.
- C Compartir información de manera concisa y clara.
- D Escribir diferentes tipos de textos para distintos fines y supervisar el proceso de escritura (desde el borrador hasta el documento final)
- E Formular argumentos, de manera oral o escrita, de manera convincente y tomar en cuenta los distintos puntos de vista (orales o escritos).
- F Utilizar apoyos (notas, esquemas, mapas, etc.) para producir, presentar o entender textos complejos, de manera oral o escrita (discursos, conversaciones, instrucciones, entrevistas, debates).



ACTITUD

Actitud **favorable** hacia el aprendizaje del idioma materno como fuente para aumentar su cultura.

ACTITUDINAL

- A Desarrolla una actitud positiva hacia su idioma materno, reconociéndolo como una fuente de enriquecimiento personal y cultural.
- B Está dispuesto a considerar las opiniones y argumentos de otros con una actitud receptiva.
- C Se involucra en diálogos críticos y constructivos.
- D Muestra confianza cuando habla en público.
- E Se esfuerza por alcanzar calidad estética en su modo de expresión, con independencia de la exactitud técnica de una palabra o frase.
- F Muestra interés por la literatura.
- G Muestra una actitud positiva hacia la comunicación intercultural.
- H Es sensible a las diferencias culturales y no le da importancia a los estereotipos.

SUGERENCIA PARA EJERCITAR LA COMUNICACIÓN

PRIMERO

Elija un Objetivo de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares para trabajar con sus alumnos. Ej.

“Dialogar para compartir y desarrollar ideas y buscar acuerdos:

- › manteniendo el foco en un tema
- › aceptando sugerencias
- › haciendo comentarios en los momentos adecuados
- › mostrando acuerdo o desacuerdo con respeto
- › fundamentando su postura” *

Actividad sugerida en el Programa de Estudio.

“Expresión de opiniones” **

① A partir de las lecturas realizadas, el docente selecciona temas que produzcan opiniones diferentes entre los estudiantes y prepara preguntas del tipo: “¿Está de acuerdo con...?”

② Los estudiantes se organizan en grupos y cada uno da respuesta a la pregunta. Para que todos den su opinión, los grupos consignan en una tabla qué dijo cada cual y cuáles fueron los argumentos.

③ El docente cierra la actividad con una puesta en común en que un representante de cada grupo explica la pregunta y parafrasea, a partir de la tabla, lo que dijo cada integrante.

SEGUNDO

Para cada dimensión de la tabla, seleccione alguno(s) de los indicadores de la Creatividad e Innovación que le sirvan para desarrollarla y cumplir/ejercitar el OA elegido.

TERCERO

Diseño o adapte una actividad pedagógica (puede ser suya o de los Programas de Estudio) que incluya los indicadores escogidos.

ACTIVIDAD ADAPTADA

1 EL PROFESOR SELECCIONA A 6 ALUMNOS DE LA SALA. Los lleva para afuera y les da un tema de interés para los alumnos. Les explica que cuando entren, expondrán su tema en una mesa redonda y comenzarán a dar su opinión del tema proporcionado sin escuchar al otro, sin interactuar y solo interesados en lo que cada uno quiere transmitir. El Profesor les da 5 minutos para que se organicen. Luego hace pasar a los alumnos y le dice al resto del curso que ellos van a presenciar un debate. Comienza entonces el monólogo de cada alumno al unísono.

2 LUEGO EL PROFESOR INVITA AL DIÁLOGO A TODOS LOS ALUMNOS CON LA PREGUNTA: Lo que presenciamos: ¿Fue un debate?, ¿Qué significa “saber escuchar”? reflexionando acerca de qué ocurre cuando no nos escuchamos unos a otros y no prestamos interés a las demás personas: se pierde el respeto, la posibilidad de enriquecerse con el aporte de otro, el conocer al otro, etc.

(*) OA 26 de Quinto Año Básico de las Bases Curriculares 2012, asignatura Lenguaje y Comunicación 2012 (pág. 75).

(**) Actividad 3 (pág. 132).



3 EL PROFESOR DIVIDE AL CURSO EN 6 GRUPOS Y A CADA DELEGADO DE GRUPO LES ENTREGA EL TEXTO:

Tomar leche ¿daño o beneficio?, Lectura sugerida para el nivel que se puede descargar desde la siguiente dirección: <http://bit.ly/1ZAfysc>

4 TRES GRUPOS DEFENDERÁN LOS BENEFICIOS DE CONSUMIR LÁCTEOS Y LOS OTROS TRES DEFENDERÁN LA POSTURA DEL DAÑO QUE PUEDE PRODUCIR EL CONSUMO DE LÁCTEOS.

El docente pide a cada grupo que fundamenten con opiniones extra sus posturas con fundamentos que vayan más allá del: si, no, me gusta, no me gusta, las siguientes preguntas: ¿Estás de acuerdo con lo que plantea el autor del texto?, ¿Quiénes del grupo consumen lácteos? ¿Por qué los consumen?, ¿Quiénes del grupo no consumen lácteos? ¿Por qué no los consumen?

a. El docente explica a los miembros de cada grupo que para esta actividad lo importante es expresar con fundamentos las posturas del beneficio o de los daños que causa el consumo de lácteos, independiente de los gustos y costumbres alimenticias personales. Para el plenario deberán elegir la justificación que consideren más importante para validar su postura a favor o en contra del consumo de lácteos.

b. Mientras tanto, el profesor dibuja (puede usar también la herramienta Excel si tiene las herramientas tecnológicas para hacerlo) en la pizarra una tabla que considere filas suficientes para la cantidad de grupos y dos columnas para exponer las justificaciones de cada grupo, así:

	Consumir lácteos es bueno porque:	Consumir lácteos no es bueno porque:
Grupo 1	_____	_____
Grupo 2	_____	_____
Grupo 3	_____	_____
Grupo 4	_____	_____

c. El docente pide voluntariamente a los estudiantes que consumen lácteos que elijan la que justificación que consideran más poderosa y la argumenten y lo mismo a los estudiantes que no consumen lácteos. En este punto de la actividad el profesor enfatiza en la importancia de escuchar atentamente las opiniones de los compañeros, reflexionar sobre los acuerdos o desacuerdos en relación a lo expresado por otros compañeros, ser claro y preciso a la hora de expresar una opinión, el apoyo de la tabla en la actividad, observar los aspectos paralingüísticos de quienes emiten una opinión, etc.

6 EL PROFESOR FINALIZA LA CLASE ENFATIZANDO EN LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN

lo que implica escuchar activamente, dar opiniones argumentadas, compartir esas opiniones con otros, ocupar el lenguaje de manera clara para ser entendido, etc. En un papelógrafo, con la ayuda de todo el curso formulan el "Decálogo de la Buena Comunicación" y queda expuesto en la sala. En dicho papelógrafo, cada alumno firma y se compromete a respetar este decálogo.



COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN INVOLUCRADOS EN LA ACTIVIDAD



DIMENSIÓN CONCEPTUAL

▣ Manejo de distintos tipos de interacciones verbales (conversaciones, entrevistas, debates, etc.):

En esta actividad se puede advertir el manejo de varias interacciones verbales: el plenario, la conversación al interior del grupo, el debate y el desarrollo del decálogo.

▣ Comprensión de las características paralingüísticas de la comunicación (calidad de la voz, expresiones faciales y técnicas gestuales y posturales).

Los alumnos reconocen la importancia de los aspectos paralingüísticos en la comunicación cuando escuchan la actuación de los 6 alumnos donde se muestra la falta de comunicación y cuando el profesor les pide que escuchen y observen atentamente la intervención de sus compañeros en el debate. En este momento ellos pueden poner atención en aspectos como la inflexión de la voz, postura corporal etc.



DIMENSIÓN PROCEDIMENTAL

▣ Compartir información, de manera oral y escrita de diversos mensajes en distintas situaciones y con distintos objetivos.

Este indicador se observa claramente en la actividad cuando los alumnos ven todas las preguntas desplegadas en la tabla, con la clara intención de compartir de manera ordenada y sintética el trabajo elaborado al interior de los grupos.

▣ Compartir información de manera concisa y clara.

Este indicador se puede apreciar en la construcción de la tabla colectiva.

▣ Formular argumentos, de manera oral o escrita, de manera convincente y tomar en cuenta los distintos puntos de vista (orales o escritos).

Este indicador se observa claramente en la parte inicial de la actividad, el momento en que el profesor pide a los estudiantes que compartan oralmente su reflexión (opinión argumentada) en torno al texto. En este punto de la actividad los niños pueden argumentar y a su vez, escuchar puntos de vista diferentes.

▣ Utilizar apoyos (notas, esquemas, mapas, etc.) para producir, presentar o entender textos complejos, de manera oral o escrita (discursos, conversaciones, instrucciones, entrevistas, debates).

La utilización de la tabla como apoyo que permite organizar lo elaborado al interior del grupo para ser presentado con claridad al resto del curso.



DIMENSIÓN ACTITUDINAL

▣ Está dispuesto a considerar las opiniones y argumentos de otros con una actitud receptiva.

Explicación: La parte inicial de la actividad sólo podrá ser lograda si los alumnos escuchan las opiniones de sus compañeros en torno al texto de manera receptiva.

▣ Se involucra en diálogos críticos y constructivos.

Explicación: En la actividad hay distintos momentos para involucrarse en diálogos críticos y constructivos, la parte inicial y los puntos 4° y 5° de la actividad. Del mismo modo, en el punto 6°, es posible crear conjuntamente y comprometerse a cumplir el "Decálogo de la Buena Comunicación" del curso.